

Prof. Luigi Bortolani
Prof. Alessandro Fattori
Prof.ssa Michela Tintoni
Violino

Prof. Vincenzo De Franco
Prof.ssa Margherita Degli Esposti
Violoncello

Prof. Marco Paganelli
Flauto

Prof. Angelo Martelli
Chitarra

Prof. Raffaello Bettazzi
Prof.ssa Laura Di Cera
Pianoforte

Dott. Sergio Simoni
Dirigente Scolastico I.C. Bazzano

Dott. Sergio Simiani
Dirigente Scolastico I.C. Borgonuovo

Dott. Guglielmo Cuppi
Dirigente Scolastico I.C. Sasso Marconi

Ci hanno aiutato a realizzare questa manifestazione:



Bruno Stefanini - Liutaio
Via Belle Arti - 40125
Bologna Tel/Fax 051.229055
www.brunostefanini.it



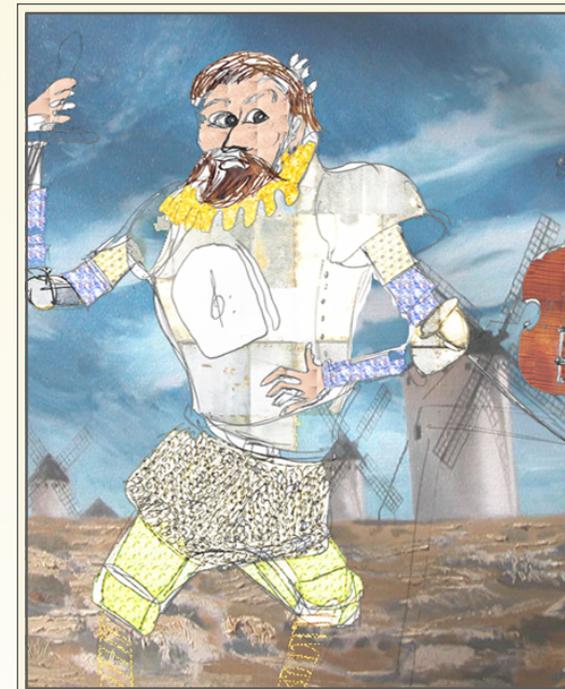
L'Arte dei Suoni - Rocca Bentivolesca di
Bazzano (BO). Tel.: 051/836445 - Fax:
051/836426 www.artedeisuoni.org

PROGETTO VIVALDI 2011

Si ringraziano: I genitori degli allievi
I Dirigenti Scolastici
Il Comune di Sasso Marconi
Il Comune di Bazzano

PROGETTO VIVALDI

2011



CONCERTO DEGLI ALUNNI DEI CORSI
AD INDIRIZZO MUSICALE
I.C. BAZZANO I.C. BORGONUOVO
I.C. SASSO MARCONI

Lunedì 14 MARZO 2011 ORE 20.00
Teatro Comunale di Sasso Marconi

Giovedì 17 MARZO 2010 ORE 18.30
Sala dei Giganti - Rocca di Bazzano



Georg Philipp Telemann
(Magdeburgo, 14 marzo 1681 – Amburgo, 25 giugno 1767) è stato un compositore e organista tedesco. Espresse già nell'infanzia una spiccata facilità compositiva e una precoce padronanza tecnica di strumenti musicali quali violino, flauto e clavicembalo. Contemporaneo di Bach e Handel, cui lo legava una profonda amicizia, fu molto famoso in

vita e fu considerato uno dei maggiori musicisti tedeschi. Nella sua lunga carriera, fece mostra di una prodigiosa attività e compose un numero talmente grande di opere che pochi compositori tedeschi gli si possono paragonare per fecondità.

Johann Melchior Molter

(Tiefenort, 10 Febbraio 1696 – Karlsruhe, 12 Gennaio 1765) è stato un compositore e violinista.

Dal 1719 al 1721 compì gli studi di composizione in Italia. Dal 1722 al 1733 fu maestro di cappella alla corte di Karlsruhe. Nel 1734 divenne maestro di cappella alla corte del Duca Wilhelm Heinrich di Sassonia-Eisenach. Tra le composizioni che ci sono giunte un



oratorio, varie cantate, oltre 140 sinfonie, ouvertures, e altre opere per orchestra, molti concerti, tra cui alcuni dei primi concerti per clarinetto mai scritti, e molti brani di musica da camera.

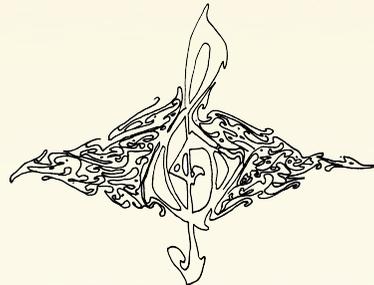


Federico II di Hohenzollern, detto Federico il Grande, in tedesco Friedrich der Große (Berlino, 24 gennaio 1712 – Potsdam, 17 agosto 1786), fu re di Prussia dal 1740 alla sua morte. Egli fu uno dei personaggi più influenti e rappresentativi del suo tempo, la tipica figura settecentesca del monarca illuminato. Compose alcune sinfonie ed alcuni concerti per flauto — di cui era abilissimo

suonatore — e orchestra da camera. Intrattene anche rapporti di corrispondenza con Johann Sebastian Bach, al quale richiese, durante un suo viaggio a Potsdam, d'improvvisare una fuga su un soggetto da lui stesso suggerito. In seguito Bach compose l'Offerta Musicale (BWV 1079): una serie di brani basati sul "tema regio" suggeritogli dal sovrano e dedicata per l'appunto a Federico stesso.

Progetto Vivaldi

VI^a edizione



Georg Philipp Telemann

dal Don Chisciotte

Suite Burlesque

Ouverture

I sospiri amorosi per la Principessa Dulcinea

Sancio Panza beffato

Il galoppo di Ronzinante

Il galoppo del mulo di Sancio

L'assalto ai mulini a vento

Johann Melchior Molter

dal Concerto in Re maggiore BWV IV-14

Andante

Federico il Grande

Sinfonia in Re



Violini: Elena Armaroli, Nicole Barbieri, Elisabetta Buttitta, Francesca Cera, Ilaria Della Rocca, Ivan Iovu, Martina Mamone, Iginio Marchesini Reggiani, Gabriele Marzolini, Donnalina Menzani, Margherita Murotti, Rebecca Odorici, Erica Paskai, Luisa Kelly Pogan, Giada Rinaldi, Ylenia Scaglione, Fabio Speraggi

Flauti: Andrea Rimondi, Marianna Cassano, Maria Contini, Francesca De Nardis, Lorenzo Gamberini, Ginevra Gozzi, Andrea Melchionda, Sara Mocellin, Vincenzo Muto, Virginia Negri, Maria Sofia Silvestrin



Chitarre: Alessandro Sitta, Federica Rimondi, James Fioravanti, Enrico Marcomini, Chiara Bazzani, Elisa Cacciari



Violoncelli: Federico Baldini, Sofia Bettini, Margherita Cappelli, Luca Domeniconi, Federica Fenara, Martina Perbellini, Arianna Sammut, Anthea Sasdelli, Maria Giulia Silvestrin, Eleonora Ventura



Tastiere: Raffaello Balica, Maria Borderi, Mattia Brunelli, Angelo Farina, Francesco Ferri, Riccardo Frascari, Giulia Giusti, Marcello Melandri, Sara Menetti, Laura Montalbini, Matilde Tinarelli