

Progetto Vivaldi

Prof. Luigi Bortolani
Prof.ssa Michela Tintoni
Violino

Prof. Vincenzo De Franco
Prof.ssa Margherita Degli Esposti
Violoncello

Prof. Maria Cristina Adamo
Flauto

Prof. Angelo Martelli
Chitarra

Prof. Raffaello Bettazzi
Prof.ssa Laura Di Cera
Pianoforte

Dott. Sergio Simoni
Dirigente Scolastico
I.C. Bazzano

Dott. Sergio Simiani
Dirigente Scolastico
I.C. Borgonuovo

Dott. Guglielmo Cuppi
Dirigente Scolastico
I.C. Sasso Marconi

Ci hanno aiutato a realizzare questa manifestazione:



Bruno Stefanini - Liutaio
Laboratorio: Via Belle Arti - 40125
Bologna Tel/Fax +39.051.229055
www.brunostefanini.it



l'Arte dei Suoni
Associazione Musicale

Rocca Bentivolesca di Bazzano (BO).
Tel.: 051/836445 - Fax: 051/836426
Email: info@artedeisuoni.org



PROGETTO
VIVALDI
VII^A EDIZIONE



Comune di Sasso Marconi

Si ringraziano:
I genitori degli allievi
I Dirigenti Scolastici
Il Comune di Sasso Marconi
Il Comune di Bazzano
L'Associazione
"L'Arte dei Suoni" di Bazzano



Comune di Bazzano

PROGETTO VIVALDI VII^A EDIZIONE



CONCERTO DEGLI ALUNNI
DEI CORSI
AD INDIRIZZO MUSICALE
I.C. BAZZANO
I.C. BORGONUOVO
I.C. SASSO MARCONI

Martedì 20 marzo 2012
Rocca Bentivolesca di Bazzano, ore 18

Giovedì 22 marzo 2012
Teatro Comunale di Sasso Marconi, ore 20

Progetto Vivaldi



Il conte **Unico Wilhelm van Wassenaer** (1692-1766) è stato un diplomatico e compositore olandese. Egli è l'autore dei Concerti Armonici, pubblicati nel 1740 dal violinista italiano Carlo Ricciotti, e

poi attribuiti al compositore Giovanni Battista Pergolesi. Si suppone che il nobile diplomatico li avrebbe composti fra il 1725 ed il 1740 ma che, facendo parte della nobiltà, avrebbe preferito non pubblicarli a suo nome.

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759) è stato un compositore tedesco naturalizzato inglese nel 1727, in assoluto tra i più importanti della storia della musica. La Sarabanda di Handel è il celeberrimo quarto movimento della Suite in Re minore HWV 437 per solo clavicembalo.



Arcangelo Corelli (1653-1713) è stato un compositore e violinista italiano. Considerato tra i più grandi compositori del periodo barocco, fondamentale fu il suo contributo allo sviluppo della forma musicale del concerto grosso, che

egli portò all'apice della perfezione.

Antonio Lucio Vivaldi (1678 - 1741) è stato un compositore e violinista italiano del tardo barocco veneziano. Detto il Prete Rosso per il colore dei suoi capelli, fu uno dei violinisti più virtuosi del suo tempo e uno dei più grandi compositori di musica barocca.



PROGRAMMA

Antonio Vivaldi

dal concerto in Re per liuto e archi
Largo
(solista: Martina Fabbri)

Arcangelo Corelli

dal Concerto grosso op.6 n. 10 in Do
Preludio (andante largo)
Allemanda (allegro)

Georg Friedrich Haendel

dalla Suite in Re minore HWV 437
Sarabanda e variazioni

Unico van Wassenaer

dal concertino n. 1 in sol
Grave, Allegro,
(solisti: Maria Sofia Silvestrin,
Francesca De Nardis)

Grave e staccato

(solisti: Jacopo Paglia, Sara Mocellin,
Ginevra Gozzi)

Antonio Vivaldi

dal concerto in Sol per archi
Allegro



Violini: Federica Baldi, Simone Bulzaga, Elisabetta Buttitta, Sofia Degli Esposti, Iginio Marchesini Reggiani, Rachele Marks, Gabriele Marzolini, Donna Lia Menzani, Elena Mignani, Margherita Murotti, Stefano Nanetti, Sofia Giada Rinaldi, Fabio Speraggi, Greta Vitiello, Martina Zanotti



Flauti: Iris Calzolari, Francesca De Nardis, Ginevra Gozzi, Sara Mocellin, Elisabetta Monaco, Virginia Negri, M. Sofia Silvestrin



Violoncelli: Arianna Armaroli, Davide Bittelli, Margherita Cappelli, Sofia Catani, Federica Fenara, Samuel Ghebregziabher, Rachele Marks, Jacopo Paglia, Anthea Silvia Sasdelli, Giulia Sassoli, Manuela Vecchi, Elisa Ventura, Luca Vignoli



Tastiera: Giorgia Anesa, Raffaello Balica, Alice Brinis, Diana Draghetti, Francesco Ferri, Giovanni Marchetti, Daniel Sierra Y, Jacopo Venturi, Rachele Vincenzi, M. Elena Zucchini



Chitarra: Martina Fabbri, Jennifer Neziri, Lorenzo Stanghellini